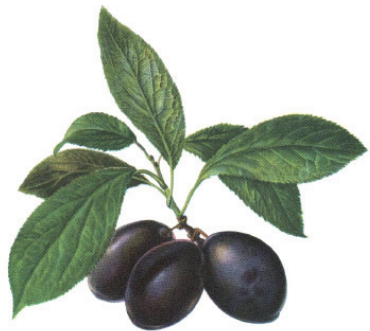




FEINSTE HANDGEMACHTE SEIFE MIT PFLAUMENKERNÖL

wir möchten heute herzlich Danke sagen, dass wir in diesem Jahr gemeinsam frische Ideen sauber umgesetzt haben. Das äußere Erscheinungsbild, die berühmte „reine Weste“ nennen wir Agenturleute auch gern Image oder Corporate Identity. Das gilt es zu pflegen und rein zu halten. Wie man sieht, haben Reinigung und Pflege nicht immer etwas mit tatsächlichem Schmutz zu tun. Interessant ist jedoch, dass Händewaschen auch Zweifel an getroffenen Entscheidungen beseitigt - und diese müssen wir ständig treffen. Was gibt es an Weihnachten zu essen? Wo verbringt man den Urlaub? Welche Werbekampagne passt für 2011 am Besten? Für welchen der Entwürfe entscheide ich mich? Wer sich nach der Wahl zwischen zwei, auch durchaus guten Alternativen die Hände wäscht, löscht das Bedürfnis aus, die eigene Entscheidung im Nachhinein vor sich selbst zu rechtfertigen, berichten Forscher im Fachmagazin „Science“. In diesem Sinne kann man sich auch mal die sauberen Hände waschen. Falls die Wirkung noch nicht voll einsetzt, stehen wir auch in Zukunft gern mit Rat und Tat zur Seite. Warum wir heute soviel über Reinigung und Sauberkeit sprechen?! - Wir haben auch in diesem Jahr einmal unsere klassischen Gestaltungsdisziplinen verlassen und unter Anleitung der Beti Lue Salbenmanufaktur etwas „Artfremdes“ kreiert - es ist eine feinste handgemachte Seife mit Pflaumenkernöl. Ein Stück dieser auf 150 Stück limitierten Edition wollen wir verbunden mit dem allerherzlichsten Dank für Vergangenes und den besten Wünschen für Zukünftiges überreichen.

Gute Zeiten wünscht **KRAUSSREINHARDT**



SEIFE ist seit vielen Jahrtausenden eines der besten Waschmittel. In einer Zeit wo sich die meisten Deutschen lieber mit Flüssigseife waschen, wollen wir Tradition aufleben lassen. Unsere Seife besteht ausschließlich aus reinen Pflanzenölen und -fetten. Neben dem wertvollen französischen Pflaumenkernöl wurden unter anderem Oliven- und Palmöl mit natürlichem Glycerin bei niedrigen Temperaturen verseift. Dadurch ist sie reich an pflegenden ätherischen Ölen. Die Seife ist frei von Konservierungsstoffen, daher auch begrenzt haltbar. Verbrauchen Sie Ihre Seife bis zum Oktober 2011.

PFLAUME gehört neben Zimt und Bratenduft zu Weihnachten. Der Duft erinnert an Großmutter's Pflaumenkuchen und weckt damit Kindheitserinnerungen, Gedanken, die zu jeder Zeit und besonders an Weihnachten willkommen sind. Silke Koppe von Merzien von der Beti Lue Salbenmanufaktur berichtete uns von der Entdeckung der kosmetischen Wirkung von Pflaumenbutter. Damit war die Entscheidung gefallen, für einen Duft und einen Wirkstoff der Nostalgie und Fortschritt verbindet.

KREATION ist unser Tagesgeschäft. Oft gilt es dem Trend ein Stück voraus zu sein. Bei dieser Seifenproduktion wollten wir bewusst ein Produkt schaffen, dass ursprünglich, ehrlich und echt wirkt. Der leichte Duft der Pflaumenbutter wurde durch behutsame Zugabe von englischem ParfümöL abgerundet. Durch die Beigabe von Naturfarbstoffen ist nach der Trocknung eine Seife entstanden, die an das Fruchtfleisch einer reifen Pflaume erinnert. Die Seife wurde wie vor hundert Jahren zu einem Block gegossen, dann von Hand geschnitten und anschließend geprägt.



MAKING OF

Carina Junghänel und Isabel Theumer zum Arbeitsbeginn in der Dienstkleidung der Beti Lue Salbenmanufaktur.

Aus fein gemahlene Pflanzenextrakten entsteht eine natürliche Farbkreation.

Duftprobe an einem Musterstück, der Duft gefällt Frauen und Männern gleich gut - ein kleines Kunststück.

Pflanzenfette und -öle sind der Grundstoff der Seife aus der Beti Lue Salbenmanufaktur.

Tanja Franz (Beti Lue) erklärt den Prozess der Verseifung und übernimmt die Beigabe von Natronlauge.

Im Kaltrührverfahren werden die Bestandteile schonend vermischt.

Die Verseifung verändert Farbe und Duft unkontrolliert - wir müssen den kreativen Prozess der Seife überlassen.

Die Rohmasse wird zu einem Block gegossen, dieser reift einige Wochen.



Nach der Reifezeit wird der Block von Hand in lange Barren und in Stücke geschnitten.

So entsteht die typische unregelmäßige Form handgeschnittener Seife.

Kurz nach dem Aufschneiden ist die Seife noch wenige Stunden weich und kann leicht geprägt werden.

Dazu wird eine Messinggravur auf einem Handstempel verwendet.

Das Prägen erfordert viel Liebe und Gefühl, am Besten man lächelt die Seife dabei freundlich an.

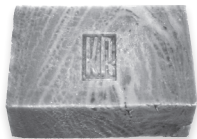
Die Seife kann ihren Duft verströmen, da sie nur mit einer Banderole verpackt ist.

IMPRESSUM:

REZEPTUR: Tanja Franz (Beti Lue) _ DUFTKREATION: Isabel Theumer, Peggy Krauß, Enrico Krauß _ FARBE & FORM: Sandy Borrmann, Daniel Reinhardt _ BERATUNG: Silke Koppe von Merzien (Beti Lue) _ PRODUKTDESIGN: Daniel Reinhardt _ PACKING: Carina Junghänel _ TEXT: Enrico Krauß _ GRAFIK: Enrico Krauß _ DANKE: Tanja Franz, Silke Koppe von Merzien, Dr. Bettina Lühmann, Katja Reinhardt, Leo

INHALTSSTOFFE:

verseiftes Kokosnussöl, Palmöl, Olivenöl, Rapsöl, Wasser, Glycerin, Duftkomponente, Pflaumenkernöl, Benzylbenzoate, Citronellol, Eugenol, Geraniol, Coumarin, Limonene, Linalool, Ultramarin Violett



FEINSTE HANDGEMACHTE SEIFE MIT DANK FÜR SIE

KRAUSSREINHARDT GbR HEINRICH-BECK-STR. 33
09112 CHEMNITZ